

Vals efter fabriksarbetaren Magnus Nilsson, Jössefors bruk, Värmland,  
upptecknad av Karl Sporr efter Gustaf Florell 1846-1913,  
Kungsberg, Järbo, Gästrikland, född i Rundbohöjden, Hjulsjö, Örebro län  
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

926. V A L S

$\text{♩} = 72$

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It begins with a tempo marking of quarter note = 72. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, with some triplet markings. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Florell har lärt valsen av en fabriksarbetare, *Magnus Nilsson*, från Jössefors bruk i Värmland.

Melodien är en typisk »notvals» och ej någon genuin gammalvals.

(O. A.)